



# PROGRAMACIÓN

*5° de Educación Primaria*

**2022 - 2023**



## Índice

MATEMÁTICAS.....	4
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	4
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	4
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	5
LENGUA.....	5
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	5
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	6
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	6
NATURAL SCIENCE .....	7
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	7
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	8
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	8
SOCIAL SCIENCE .....	9
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	9
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	9
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	9
ENGLISH .....	10
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	10
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	10
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	11
RELIGIÓN CATÓLICA.....	12
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	12
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	12
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	13
MUSIC .....	13
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	13
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	13
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	14
ARTS PLASTIQUES .....	14
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	14



<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	14
<b>Tercera evaluación (22/06/23):</b> .....	14
<b>FRANÇAIS</b> .....	14
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	14
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	15
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	15
<b>SPORTS</b> .....	16
<b>Primera evaluación (22/12/22)</b> .....	16
<b>Segunda evaluación (30/03/23)</b> .....	16
<b>Tercera evaluación (22/06/23)</b> .....	16



# MATEMÁTICAS

---

## Primera evaluación (22/12/22)

- Números naturales
- Suma, resta, multiplicación con decimales
- División
- Jerarquía de operaciones
- Potencias (cuadrado, cubo y base 10)
- Múltiplos y divisores
- Criterios de divisibilidad
- Mínimo Común Múltiplo
- Máximo Común Divisor
- Fracciones: concepto. Numerador y denominador
- Fracciones equivalentes
- Fracción de una cantidad
- Fracción como división. Número mixto.
- Suma y resta de fracciones
- Multiplicar fracciones por un número
- Porcentaje
- Porcentaje de una cantidad
- Números decimales
- Comparar y redondear números decimales
- Operaciones con dinero.

## Segunda evaluación (30/03/23)

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Suma y resta con decimales
- Multiplicación con números decimales
- División con decimales en dividendo y divisor.
- Multiplicar y dividir por 10,100,1000...
- Unidades de longitud
- Unidades de capacidad
- Unidades de masa
- Unidades de superficie
- Forma compleja e incompleja de expresar unidades de medida
- Tablas y diagramas
- Gráficos de sectores
- Media, moda y rango.
- Sucesos posibles e imposibles.
- Recta, semirrecta y segmento.
- Ángulos. Clasificación y uso del transportador.
- Bisectriz y mediatriz de un ángulo



- Posición en el plano. Coordenadas.
- Simetría, traslación y giros.

## Tercera evaluación (22/06/23)

Todos los contenidos del trimestre anterior y:

- Cambio de unidades de ángulos
- Sumar y restar ángulos
- Horas, minutos y segundos. Operaciones.
- Polígonos, triángulos y cuadriláteros.
- Círculo y circunferencia
- Área y perímetro
- Poliedros, prismas, pirámides y cuerpos redondos.

# LENGUA

---

## Primera evaluación (22/12/22)

### Semántica:

- Uso del diccionario.
- Aumentativos diminutivos y despectivos.
- Prefijos y sufijos.
- Clases de palabras: Simples, compuestas y derivadas.
- Sinónimos y antónimos.

### Gramática:

- El sustantivo.
- El adjetivo.
- Los determinantes.

### Ortografía:

- Las reglas generales de acentuación.
- Diptongos e hiatos.
- Acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.
- Acentuación de palabras compuestas y adverbios. terminados en –mente.
- Las reglas básicas de la b, v y h.

### Expresión oral y escrita:

- Producción de textos para comunicar conocimientos experiencias y necesidades:
  - Narraciones.
  - Descripciones.
- Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos.



- Presentación adecuada de los textos.
- Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos: ideas principales y secundarias, conclusiones sobre lo leído.

## Segunda evaluación (30/03/23)

### Semántica:

- Polisemia
- Familia de palabras y campo semántico.
- Onomatopeyas.

### Gramática:

- Los pronombres.
- Los adverbios.
- Las preposiciones.
- Las conjunciones.
- Las interjecciones.
- Los tipos de verbos. La morfología del verbo.
- Conjugación de verbos auxiliares.
- Conjugación de verbos regulares.
- Análisis de las formas verbales.

### Ortografía:

- Palabras con g y j.
- Palabras con ll / y.
- Palabras homófonas.
- Uso correcto de la ortografía de los verbos irregulares.

### Expresión oral y escrita:

- Producción de textos para comunicar conocimientos experiencias y necesidades:
  - Argumentaciones.
  - Exposiciones.
- Presentación adecuada de los textos.
- Escribir sin repeticiones.
- Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos.
- Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos: ideas principales y secundarias, conclusiones sobre lo leído.

## Tercera evaluación (22/06/23)

### Semántica:

- Repaso y empleo en diferentes tipos de textos de todo lo dado en los trimestres anteriores. Gramática:
  - Los verbos irregulares de mayor uso.
  - El sujeto y predicado en oraciones simples.



- La voz activa y la voz pasiva.

#### **Ortografía:**

- Repaso de las normas de acentuación.
- Palabras con ll / y.
- Palabras con b / v.
- Palabras con h.
- Palabras homónimas
- Empleo correcto de los signos de puntuación.

#### **Expresión oral y escrita:**

- Producción de textos para comunicar conocimientos experiencias y necesidades:
  - Pequeños poemas.
  - Otros tipos de textos: cartas, diarios, correos electrónicos
- Presentación adecuada de los textos.
- Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos.
- Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos: ideas principales y secundarias, conclusiones sobre lo leído.

# NATURAL SCIENCE

---

## **Primera evaluación (22/12/22)**

- Definition of a living organism
- Life processes: nutrition, reproduction, and detection and response to changes in the environment
- Food as a source of matter and energy
- Two types of nutrition: obtaining food or producing it
- Sexual and asexual reproduction
- Cell as the elemental unit of life
- The cell and its basic parts
- Introduction to microorganisms
- Unicellular and multicellular organisms
- Organization of multicellular organisms: tissues, organs, and systems
- Classifying living organisms
- The five kingdoms
- Life processes in animals
- Classifying animals
- Life processes in plants
- Classifying plants
- Fungi, protists, and monera: life processes and relevance for human beings



## Segunda evaluación (30/03/23)

- Living organisms and their environment
- Ecosystems
- Components of ecosystems
- Interactions among components in ecosystems
- Food chains and food webs
- Types of ecosystems: land, aquatic, natural, artificial
- Balanced ecosystems
- Disturbances in ecosystems: natural and human
- Protection and restoration measures for ecosystems
- Changes in the environment
- Energy understood as the ability of objects to change
- Forms of energy
- Properties of energy: conservation, transfer, transformation, transport, and dissipation
- Renewable and nonrenewable sources of energy
- Production of electric energy and power plants
- Energy use and energy-saving measures

## Tercera evaluación (22/06/23)

- Electric charges and net charge of an object
- Electric attraction and repulsion
- Electrical charging and discharging
- Insulators and conductors
- Electric energy
- Electric current
- Electric circuit components and elements
- Types of electric circuits
- Electricity-powered machines
- Stages of the technological process
- Electricity and basic safety measures
- Definition of *force* as an interaction
- The effects of forces
- Representation of forces
- Contact and action-at-a-distance forces
- Effect of various forces acting on the same object: net force of two aligned forces.
- Mechanical machines: simple and compound machines





# SOCIAL SCIENCE

---

## Primera evaluación (22/12/22)

- The city of the three cultures
- The middle ages
- Life in Al-Andalus
- Christian Kingdoms
- The Modern Age in Spain
- Naval Exploration
- 16<sup>th</sup> century Spain

## Segunda evaluación (30/03/23)

- 17<sup>th</sup> Century Spain
- The Golden Age
- 18<sup>th</sup> Century Spain
- A changing population
- The population of Europe
- Characteristics of the population of Spain
- Migration trends in Spain

## Tercera evaluación (22/06/23)

- The primary sector
- The secondary sector
- The tertiary sector
- Economic sectors in Europe
- Type of business
- Business organisation
- Costs of running a business
- Saving and spending money



# ENGLISH

---

## Primera evaluación (22/12/22)

### In the rain forest

- Vocabulary: *rainforest, creeper, beak, toucan, sloth, branch, anaconda, pool, jaguar, anteater, mosquito, jungle. Numbers. Tribu: hut, bow and arrow, contact (n), free of, disease. Rainforest: lung, oxygen, store (v), logging. Pet shop: exotic, tank, depend on.*
- Grammar: *present simple/present continuous revision, past simple and past continuous, have to and had to.*

### The science lesson

- Vocabulary: *goggles, shelf, apron, explosion, bubbles, liquid, instructions, test tube, powder, gloves.*
- Grammar: *Past Simple revision and Past Simple questions forms revision.*

### Disaster

- Vocabulary: *disaster, volcano, smoke, smart, flood, hurricane, avalanche, earthquake, cause (v), warn, forest fire, organisation, Red Cross, Red Crescent, medical, tornado, tsunami, mudslide, fountain, temple, columns, theatre, horse and cart, servant, statue, base, running water, marketplace, shopkeeper, gas, pressure, magma, form (v), cave, magma chamber, crater, ash cloud, eruption, lava, continent, active (volcano), dormant (volcano), extinct.*
- Grammar: *Past Continuous revision and two simultaneous actions with while*

### The rock'n'roll show

- Vocabulary: *rock 'n' roll show, superstar, spotlight, bodyguards, fans, electric guitar, bass guitar, backing singers, dancer, drum kit, stage, album, record, a rock concert, dream come true, contract, make something happen, sentence connectors.*
- Grammar: *'going to' future and what time is it? It's.... and revision of verb tenses present and past forms.*

## Segunda evaluación (30/03/23)

### Space restaurant

- Vocabulary: *space, waiter, biscuits, salt, pepper, napkin, chopsticks, fork, spoon, knife, serve, meal, edge, universe, pills, midnight, backwards, guest. Ordinal numbers. Experiments: professor, laboratory, broccoli, pour, freezer, become, turn to. Blog: blog, hero, inventor, creations, sweets, chewing gum, blueberry pie, lose, flavour, lick, invisible, sugar-coated, fudge, get rid of, bully (n). Jelly sweets, tablespoon, quarter, blade of grass, stir, recipe, scoop, straw, straight from. Healthy food: alive, fit (adj), damage, bones, muscles, energy, digestion, dairy products, proteins, grains.*



- Grammar: *Zero conditional, would like and imperatives. Revision of verb tenses, past, present and future.*

#### **Unit 5: the wild west**

- Vocabulary: *Wild West, jail, sheriff, robbers, wagon, handcuffs, barrel, pistol, saddle, rope, holster. Materials: metal, leather, glass, wood. European, soon, reservations, traditions, tepee, Sioux, bison, typical, Minnesota, Massachusetts, Connecticut, Manhattan, Michigan, Ohio, state, gold, valuable, precious, nugget, stream, deep, dig, rare, mine (n).*
- Grammar: *made of, used for, possessive, direct speech and time revision.*

#### **In istanbul**

- Vocabulary: *Flag, sunglasses, earrings, carpet, basket, rings, cup and saucer, cushion, plate, soap, comb, combination, tourist, spectacular, capital guidebook, underground, platform, escalator. town planning, block of flats, colour code, improve, location.*
- Grammar: *Should and shouldn't, ask for permission: Could I...? Do you mind if I...?, not at all, of course. Past simple and present simple.*

## **Tercera evaluación (22/06/23)**

#### **The story teller**

- Vocabulary: *audience, candles, mask, lute, actor, wig, costume, tights, theatre, William Shakespeare, 'Romeo and Juliet', enemy, sword, blonde, bracelet, trip (v), electric lights, roof, copy (n), in secret, avoid, book cover, A Clever Woman: stable (n), stroke (v), smelly, class survey, biography, successful, company, retire.*
- Grammar: *Will (future), present perfect + just, revision of verb tenses and zero conditional.*

#### **Museum of the future**

- Vocabulary: *Professions: businessman, cleaner, engineer, dentist, businesswoman, artist, farmer, mechanic, computer programmer, visitor, waxwork, model, secretary. History: submarine, destroy, hide, look like, detective, tester, ostrich babysitter, golf, diver, firefighter, brave.*
- Grammar: *will and first conditional, let's... Why don't we...? But what if...? And look like.*

#### **Mystery at sea**

- Vocabulary: *sail, mast, captain, lifeboat, porthole, cabin, barometer, rat, sailor, mystery, seasick, century, sweep, lock (v), incredible, journey, the wrong way, UFO, alien, truth, Bermuda Triangle, Florida, Bermuda, Puerto Rico, disappear, mysterious, cause (v), whirlpool, on board, creature, mermaid, Loch Ness, monster, Kraken, octopus.*
- Grammar: *Present perfect + yet, Present perfect + already and Present perfect interrogative*



# RELIGIÓN CATÓLICA

---

## Primera evaluación (22/12/22)

- La misión de la Iglesia.
- Los primeros mártires.
- La Biblia: El antiguo Testamento.
- La creación y los ángeles.
- La predicación de Pedro.
- La creación del hombre.
- El primer pecado y sus consecuencias.
- Jesús, el Salvador.
- El bien y el mal.
- La libertad, la ley moral y la conciencia.
- Santo Tomás Moro.
- Primeros pasos de la humanidad: Caín y Abel, el Arca de Noé, la torre de Babel, Abraham.
- Las virtudes.
- El pecado.
- La gracia de Dios y los medios de la gracia.
- San Maximiliano María Kolbe.

Tiempos litúrgicos: Adviento y Navidad

## Segunda evaluación (30/03/23)

- Los patriarcas de Israel: Abraham e Isaac, Jacob y Esaú.
- Israel.
- José en Egipto y el reencuentro.
- Los mandamientos.
- El mandamiento nuevo: amor al prójimo y el amor a Dios.
- San Francisco Javier.
- La salida de Egipto.
- Moisés.
- La gracia de Dios.
- La oración.
- El Bautismo.
- Santa Teresa de Jesús.
- La alianza del Sinaí.
- Los diez mandamientos.
- El becerro de oro.
- La Confirmación.
- La Eucaristía.
- Partes de la Misa.



- San Pascual Bailón.

Tiempos litúrgicos: Cuaresma y Pascua.

### Tercera evaluación (22/06/23)

- La tierra prometida.
- Las tribus de Israel.
- El primer rey de Israel.
- El hijo pródigo.
- La Reconciliación.
- El Orden sacerdotal.
- El Matrimonio.
- San Juan María Vianney.
- Reyes y profetas.
- De Sául a David.
- La vida Eterna.
- El juicio final.
- La Unción de los enfermos.
- Santa Teresa Benedicta de la Cruz.
- El exilio y el retorno.
- Babilonia.
- La esperanza del Mesías.
- Las religiones.
- Beato Carlos de Foucauld.

## MUSIC

---

### Primera evaluación (22/12/22)

- Lenguaje musical convencional: Las figuras musicales de negra, blanca, corche, semicorchea, el puntillo y los silencios.
- Utilización de instrumentos musicales para interpretar piezas rítmicas
- Identificación de la forma de una pieza musical
- Valoración del interés, el esfuerzo y la aportación individual en las producciones colectivas.
- Utilización del lenguaje musical para la interpretación de piezas musicales
- Realización de dictados rítmicos
- Composición de pequeñas obras rítmicas
- Técnica vocal: fonación, articulación, entonación, afinación y respiración.

### Segunda evaluación (30/03/23)

- Introducción a la historia de la música. La música de del siglo XX
- Audición activa de piezas musicales del siglo XX



- Las agrupaciones y los instrumentos musicales propios de diferentes géneros.
- coordinación y sincronización vocal e instrumental. Cuidado de la afinación, el empaste de voces e instrumentos y la expresividad.
- La forma de una pieza musical
- Música y pintura
- Síncopas y contratiempos

### Tercera evaluación (22/06/23)

- Las notas musicales
- La escala diatónica y escala pentatónica
- Las cualidades del sonido
- Interpretación de piezas musicales con el xilófono
- Realización de dictados melódicos
- Identificación de la forma de una pieza musical (forma rondó)
- Realización de audiciones activas para indagar sobre las posibilidades del sonido y que sirvan de referencia para las creaciones propias.
- Análisis de la intencionalidad de una pieza musical
- Creación de la letra de una canción
- Características de la música en la publicidad

## ARTS PLASTIQUES

---

### Primera evaluación (22/12/22)

- Arte Egipcio (*L'art égyptien : sculpture, architecture et peinture*)
- Arte Gótico (*L'art gothique : sculpture, architecture*)
- Festival de Navidad (*Joyeux Noël*)

### Segunda evaluación (30/03/23)

- Arte clásico (*L'art classique*)
- Día de los abuelos (*Fête des grands-parents*)
- El renacimiento (*La renaissance : sculpture, architecture et peinture*)
- Proyecto día del padre (*Fête des pères*)

### Tercera evaluación (22/06/23):

- Proyecto día de la madre (*Fête des mères*)
- El barroco : (*Le baroque. sculpture, architecture et peinture*)
- Técnicas de dibujo

## FRANÇAIS

---

### Primera evaluación (22/12/22)

#### Révision de contenus

- Presentarse (nombre, años, ciudad, familia)



- Saludar
  - Preguntar para conocer a otra persona
  - Los momentos del día
  - Los números del 0-12 repaso
  - C'est un /une, ce sont des
  - Pronombres interrogativos repaso (QUI, OÙ, COMMENT, QU'EST-CE QUE, COMBIEN)
- Trabajo individual: « Mon célèbre préféré »**

#### **La classe**

- Identificar y describir un objeto
- Verbo avoir
- Vocabulario de cosas de la clase
- Los colores
- Expresar la posesión (mon/ma...)
- Artículos indefinidos repaso (un/une/ des)
- Pronombres tónicos (moi, toi, lui, elle)
- Preposiciones de lugar para situar en el espacio

**Trabajo individual: "Monsieur crayon" personificación de un objeto de la clase, presentación y descripción del mismo.**

**Poesía: Les crayons**

#### **Segunda evaluación (30/03/23)**

- Identificar y describir una persona
- Verbo être, avoir y porter
- Adjetivos
- Describir físicamente una persona
- Describir acciones

**Trabajo individual "on cherche": hacer un cartel de "se busca" con el dibujo y la descripción de un profesor del colegio.**

**Juego parejas: ¿Quién es quién?**

#### **Tercera evaluación (22/06/23)**

##### **Ma famille**

- Expresar y preguntar gustos
- Expresar cantidad
- Vocabulario familia
- Hablar de su familia
- Números hasta 50
- Adjetivos posesivos

**Trabajo individual: Mural de "ma famille" con descripción de cada uno de ellos.**

**Trabajo grupal: Les enquêtes. Encuestas por la clase y a mayores de los gustos.**

**DURANTE TODAS LAS EVALUACIONES DE MANERA CONTINUA Y ESPIRAL:**

**Concours vocabulaire: vocabulario oral a modo concurso de :** objetos de clase, colores, partes del cuerpo, familia, deportes, animales, frutas, verduras, alimentos, transportes.

**Verbes:** Avoir, être, aimer, jouer, habiter, porter, adorer, détester. Verbes en ER.



**Phonétique** : Lectura, dictados y discriminación de sonidos.

**Culture française** : Noël, la fête des lumières, le poisson d'avril, la chandeleur.

# SPORTS

---

## Primera evaluación (22/12/22)

- Rugby: normas básicas del deporte.
- Rugby: juego en equipo y práctica.
- Calentamiento general. Importancia y práctica.
- Capacidades físicas. Nivel inicial y desarrollo de estas.
- Atletismo: pruebas individuales (100m lisos y vallas, 2000m, 2500m salto de longitud, salto vertical, lanzamiento de peso)
- Percepción espacial: juegos de entorno.
- Medidas higiénicas y control postural.

## Segunda evaluación (30/03/23)

- Rugby: práctica y juego de partidos.
- Gimnasia deportiva: Saltos y giros.
- Gimnasia deportiva: equilibrio.
- Mejora de la condición física mediante el continuo trabajo de las capacidades físicas.
- Trabajo de coordinación

## Tercera evaluación (22/06/23)

- Coordinación óculo-manual: juegos de lanzamiento y recepción de pelota.
- Béisbol: ejercicios de lanzamientos y recepción.
- Esquema corporal: ejercicios de coordinación y motricidad.
- Atletismo: pruebas individuales Atletismo (100m lisos y vallas, 2000m, 2500m)
- Coordinación óculo-manual.